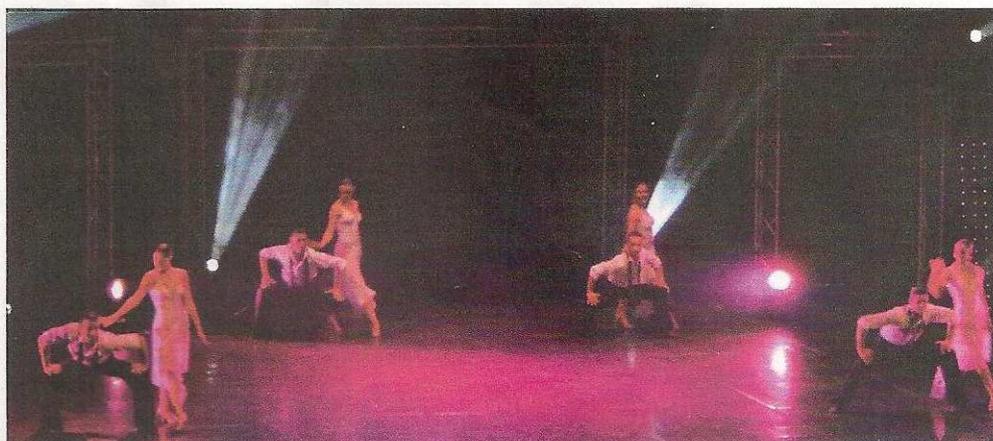


## LE PARI GAGNANT DE MARC BARBIERI

Voilà un show inattendu qui nous fait voyager de surprises en surprises. A priori, un spectacle de danse sportive n'offre d'attrayant que la qualité technique des danseurs engagés, qui plus est la plupart du temps en compétition. Marc Barbieri a tenté un pari, assez osé au départ, celui de monter un véritable show de danse sportive, avec la troupe « Just Magic », un nom qui convient plutôt bien à ces huit danseurs époustouffants. Une vidéo d'une quinzaine de minutes retrace, à travers des moments simples du quotidien, la vie de la troupe. L'intensité va crescendo au fil des minutes. Répétitions, créations de costumes, et bonne humeur, on rentre d'emblée dans l'univers des artistes. Leur arrivée sur scène apparaît alors comme l'évidente continuité de ce petit film d'introduction.

Quatre couples se produisent alors, tantôt dans l'obscurité, dans la lumière tamisée ou sous les couleurs flamboyantes que crachent les projecteurs. Le spectateur voyage ensuite au gré des tableaux qui s'enchaînent dans une variété féérique, sur des airs de tango, de salsa, de flamenco, de rock et bien d'autres genres musicaux. Une multitude de costumes, plus de 130 au total, vient sublimer la performance des artistes. Effets de scène, comme ce nuage de bulles qui envahit la salle, et écrans géants, les



moyens mis en œuvre pour envoûter l'œil des spectateurs sont considérables, sans tomber dans la surenchère à l'Américaine. Tout est mesuré. Les effets de scènes comme les pas millimétrés de ces danseurs et danseuses, impressionnant de maîtrise technique, qui donnent cette impression de facilité derrière laquelle on devine les centaines d'heures de travail consenties pour parvenir à cette coordination parfaite. Parmi eux, l'inénarrable Marc Barbieri ou encore Agnès Morin détentrice d'un palmarès national et international plutôt alléchant : plusieurs fois champions de France professionnels, finalistes des championnats d'Europe, vainqueurs de plusieurs compétitions internationales tel le Milano Open ou le Spanish Open.

Décors soignés et ambiance chaleureuse, l'esthétisme et la technique se mélangent à merveille dans un spectacle aussi agréable que surprenant. « Show Dance » va incontestablement ouvrir des portes au microcosme de la danse sportive, car il a su démocratiser ce sport, trop souvent limité à des compétitions sous médiatisées.

La créativité de Marc Barbieri, ainsi que l'œil nouveau qu'il a su porter sur un sport qui n'était pas le sien au départ vont certainement participer à modifier les codes de la danse sportive. L'alliance d'une technique époustouflante, (ne voyez pas cet adjectif comme un simple terme dithyrambique, car la prestation des danseurs a de quoi enthousiasmer le plus réfractaire des spectateurs) et d'une recherche poussée de l'esthétisme au travers de la mise en scène aboutit finalement à un grand moment de plaisir partagé, la plus belle récompense que peuvent obtenir ces danseurs et danseuses après ces longs mois de préparation.

Dix ans après l'inauguration de son école de danse à Aubagne, l'ancien judoka signe ici une de ses plus belles victoires ! Spectacle hors norme pour un créateur hors du commun, le pari est gagné, autant que l'enthousiasme du public ! De quoi ravir les spectateurs du Dôme de Marseille qui auront apprécié également les chorégraphies innovantes et originales ! Au final, une seule question persiste... à quand le prochain spectacle ?

Alexandre PERON

